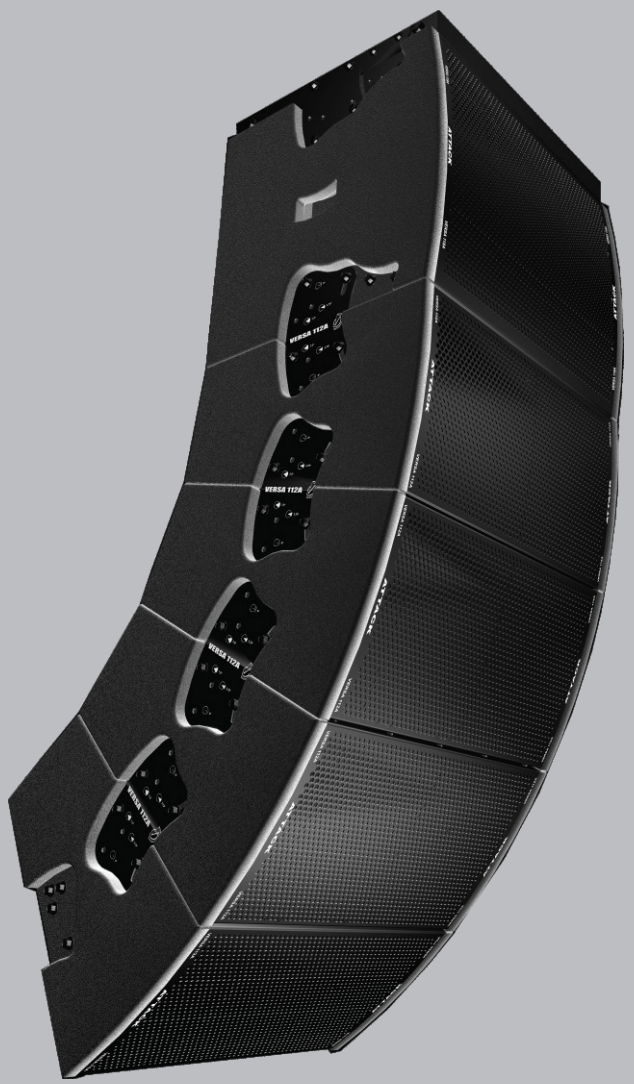
ATTACK
AUDIO SYSTEM



Vertical Powered System

VRV206A
VRV112A
VRS118A

MANUAL DE OPERAÇÃO

ATTACK DO BRASIL INDÚSTRIA E COMÉRCIO DE APARELHOS DE SOM LTDA
CNPJ: 79.213.112/0001-80 -- INSC. EST.: 63600639-40
www.attack.com.br -- e-mail: attack@attack.com.br

1- PRECAUÇÕES DE SEGURANÇA

Os sistemas Vertical Array da ATTACK DO BRASIL foram projetados com extremo cuidado para proporcionar alto grau de desempenho, confiabilidade, proteção e durabilidade ao usuário. Para isso alguns cuidados fundamentais devem ser tomados nas montagens:

✐ *Evite sempre impactos fortes. Apesar deste equipamento possuir uma construção mecânica bastante robusta, impactos extremamente fortes podem danificar os componentes internos ou a própria caixa externa;*

✐ *Para limpeza utilize um pano limpo levemente umedecido. Em hipótese alguma utilize solventes, sob pena de danificar o acabamento (pintura, peças plásticas, etc.);*

✐ *Utilize sempre cabos e conexões de qualidade. Sugerimos utilização de cabos e conectores fabricados pela Wire Conex (www.wireconex.com);*

✐ *A cada montagem verificar a integridade dos elementos de conexão como: pinos, chapas laterais, cintas, manilhas, talhas, correntes, etc.. Esta verificação deve sempre procurar indícios de que alguns destes elementos possam falhar quando forem solicitados ao peso do sistema. Podemos destacar algumas situações que merecem extrema atenção: sinais de trincos, furos deformados, correntes com anéis abertos, etc.;*

✐ *Em hipótese alguma içar um número maior de caixas que o especificado no manual de operação; isto pode comprometer toda a estrutura e segurança do sistema;*

✐ *Içar sempre o sistema pela barra central do bumper utilizando a manilha e cinta adequada ao peso do sistema que será montado. OBS: Utilizar sempre cabos de segurança além da cinta e manilha;*

✐ *Toda a estrutura na qual será içado o sistema deve sempre passar por uma verificação detalhada para avaliação. Deve ser verificada se a mesma suporta o peso com mesmo coeficiente de segurança do sistema. A verificação de sua estabilidade e correta montagem é que dará suporte para que tudo funcione sem problemas;*

✐ *Situações de montagem ao ar livre (onde houver influência do vento) devem receber maior atenção quanto a estrutura de suporte do sistema. Em casos onde o sistema começar a oscilar em função do excesso de vento, aconselhamos que o mesmo seja baixado;*

✐ *Em todas as montagens dar sempre preferência por áreas que não possuem acesso de público embaixo das caixas;*

✐ *Observar rigorosamente as especificações de carga e segurança fornecidas pelos fabricantes de talhas, cintas e manilhas;*

✐ *Todo o pessoal envolvido na montagem deve sempre utilizar os equipamento de proteção individual (EPIs) necessários para a segurança, como: luvas, capacete, cintos de segurança, etc.;*

✐ *Todo e qualquer acessório utilizado para a montagem do sistema que não for fornecido pela Attack é de inteira responsabilidade do usuário;*

✐ *Todos os limites de carga e angulação fornecidos pela Attack devem ser sempre respeitados, sendo o usuário totalmente responsabilizado por modificações na forma de montagem do sistema;*

✐ *Os bumpers, grids, etc., nunca devem ser substituídos por elementos que não sejam fornecidos pela Attack. Qualquer alteração deste tipo de material será de inteira responsabilidade do usuário.*

1- PRECAUÇÕES DE SEGURANÇA 01

2- ÍNDICE 02

3- INFORMAÇÕES GERAIS 03
3.1- Apresentação 03
3.2- Desembalando o produto 03
3.3- Principais Características 03

4- DESCRIÇÃO DO SISTEMA 04
4.1- Painéis Traseiros Linha VERSA 04
4.2- Descrição do Painel Traseiro Linha VERSA 05
4.3- Sistema de Limiter 06
4.4- Bumper e Grids Linha VERSA 07

5- MONTAGEM 08
5.1- Acoplamento no Bumper 08
5.2- Acoplamento entre Caixas 09
5.3- Tipos de Montagem 10
5.4- Suporte Pedestal e Suporte Cano 11

6- INTERLIGAÇÃO 12
6.1- Sistema de Ligação 12

7- ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS 13
7.1- VRV206A 13
7.2- VRV112A 14
7.3- VRS118A 15

9- DIMENSÕES 16
9.1- VRV206A 16
9.2- VRV112A 17
9.3- VRS118A 18

3.1- Apresentação

Obrigado por preferir equipamentos **ATTACK**.

Nosso maior objetivo é oferecer produtos com preço justo, excelente qualidade e confiabilidade.

Você acaba de adquirir um sistema que foi projetado para lhe proporcionar anos de satisfação. Para isso, deve ler atentamente este manual antes de montar o seu sistema. **Siga corretamente as instruções de ligação e operação contidas neste manual**. *Em caso de dúvida, entre em contato conosco. Na página final está nosso endereço.*

Todos os componentes passam por um rigoroso teste de qualidade até a embalagem final. O sistema deverá chegar em perfeito estado; porém, se algum dano for detectado, notifique imediatamente seu revendedor. A **ATTACK** *não medirá esforços para sanar qualquer problema. A sua satisfação é o que mais importa.*

3.2- Desembalando o Produto

Quando você receber seu sistema, verifique se tudo está em ordem. **Caso encontre qualquer irregularidade, notifique imediatamente a transportadora ou seu revendedor**. *Esses danos poderão ter sido causados por falha no transporte ou armazenamento.*

Guarde a embalagem original com todos seus acessórios. Utilize-a sempre para transporte; isto assegurará um melhor acondicionamento, evitando danos ao equipamento.

3.3- Principais Características

VRV206A

- *Caixa sistema vertical array processada com duas vias. Um driver de compressão acoplado em um guia de ondas, para a via de alta freqüência; dois alto-falantes de 6"para a via de média freqüência;*
- *Sistema de "Grid" em aço com corte a laser para a angulação das caixas e sustentação do sistema;*
- *Cobertura horizontal de 100º;*
- *Amplificação de 350W RMS (HIGH:100W RMS / LOW:250W RMS);*
- *Limiter com VCA THAT Corporation;*
- *Saída AC auxiliar para conexão paralela de outras caixas;*
- *Sinalização de ON, Signal e Limiter;*
- *Proteção de temperatura;*
- *Proteção contra curto-circuito;*
- *Limitador inteligente, monitora o nível de sinal de áudio e a tensão da rede elétrica;*
- *Sistema de STARTING FADER AUDIO, o qual garante silêncio nos primeiros instantes até o amplificador ser estabilizado e, posteriormente, libera o sinal gradativamente, protegendo assim os alto-falantes de transientes no ato de ligar o amplificador;*
- *Sensibilidade fixa para +4dBu;*
- *Funcionamento em rede 120Vac (100 a 130) ou 240Vac (200 a 240).*

VRV112A

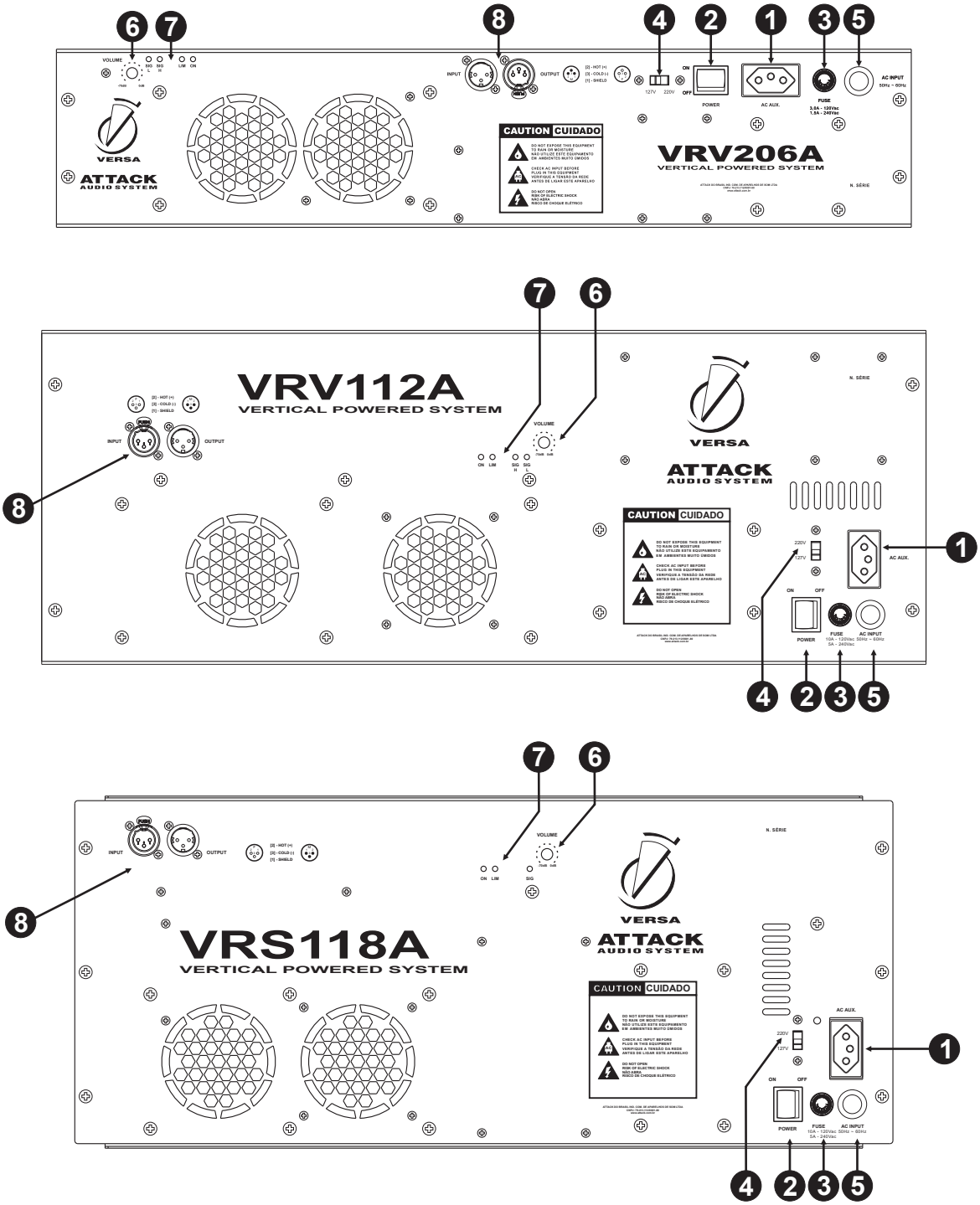
- *Caixa sistema vertical array processada com duas vias. Dois drivers de compressão acoplados em guias de onda, para a via de alta freqüência; um alto-falante de 12"para a via de média freqüência;*
- *Sistema de "Grid" em aço com corte a laser para a angulação das caixas e sustentação do sistema;*
- *Cobertura horizontal de 100º;*
- *Amplificação de 950W RMS (HIGH:200W RMS / LOW:750W RMS);*
- *Limiter com VCA THAT Corporation;*
- *Saída AC auxiliar para conexão paralela de outras caixas;*
- *Sinalização de ON, Signal e Limiter;*
- *Proteção de temperatura;*
- *Proteção contra curto-circuito;*
- *Limitador inteligente, monitorando o nível do sinal de áudio e a tensão da rede elétrica;*
- *Sistema de STARTING FADER AUDIO, o qual garante silêncio nos primeiros instantes até o amplificador ser estabilizado e, posteriormente, libera o sinal gradativamente, protegendo assim os alto-falantes de transientes no ato de ligar o amplificador;*
- *Sensibilidade fixa para +4dBu;*
- *Funcionamento em rede 120Vac (100 a 130) ou 240Vac (200 a 240).*

VRS118A

- *Caixa vertical array processada para reforço de graves. Um alto-falante de 18";*
- *Sistema de "Grid" em aço com corte a laser para a angulação das caixas e sustentação do sistema;*
- *Cobertura horizontal de 360º;*
- *Amplificação de 800W RMS;*
- *Limiter com VCA THAT Corporation;*
- *Saída AC auxiliar para conexão paralela de outras caixas;*
- *Sinalização de ON, Signal e Limiter;*
- *Proteção de temperatura;*
- *Proteção contra curto-circuito;*
- *Limitador inteligente, monitorando o nível do sinal de áudio e a tensão da rede elétrica;*
- *Sistema de STARTING FADER AUDIO, o qual garante silêncio nos primeiros instantes até o amplificador ser estabilizado e, posteriormente, libera o sinal gradativamente, protegendo assim os alto-falantes de transientes no ato de ligar o amplificador;*
- *Sensibilidade fixa para +4dBu;*
- *Funcionamento em rede 120Vac (100 a 130) ou 240Vac (200 a 240).*

4.1- Painéis Traseiros Linha VERSA

Figura - 1



4.2- Descrição do Painel Traseiro Linha VERSA

1 AC OUTPUT

Conector utilizado para alimentação de outras caixas em paralelo. No máximo 4 caixas devem ser conectadas em paralelo.

2 POWER

Chave de acionamento do sistema de amplificação.

3 FUSÍVEL

Fusível de proteção.

IMPORTANTE: *Utilizar sempre fusível de valor compatível com a rede elétrica selecionada. Ver valores para cada modelo nas especificações técnicas ou na inscrição no painel traseiro do equipamento.*

4 SELEÇÃO DE TENSÃO

Chave seletora de tensão de rede elétrica.

IMPORTANTE: *Verifique sempre a tensão da rede elétrica antes de ligar o equipamento. A linha VERSA sai de fábrica com a chave selecionada para rede 220Vac.*

5 AC INPUT

Cabo de conexão de energia. Utilize sempre o terceiro pino do conector para aterramento.

6 VOLUME

Potenciômetro utilizado para controlar o nível de sinal da caixa. Utilizar uma chave de fenda pequena se necessário ajustar o volume. **OBS:** *essa caixas saem de fábrica com este controle ajustado em 0dB, ou seja, com o máximo volume.*

7 LEDS INDICATIVOS

A linha VERSA possui leds de indicação de sistema energizado (POWER), presença de sinal (SIGNAL) e limiter (LIMITER).

8 CONEXÕES IN-OUT

Conectores XLR-F e XLR-M para conexão de sinal. Ambos estão em paralelo.

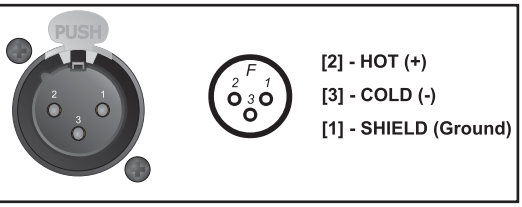
4.3- Conexões

A chave ON/OFF deve estar sempre desligada antes de ser conectado o cabo de energia AC do amplificador à rede elétrica principal;

O sinal de entrada para o amplificador pode ser balanceado ou desbalanceado. Porém, salientamos que sempre deve ser dada preferência por sistemas balanceados, os quais possuem maior imunidade aos problemas de interferência e ruído.

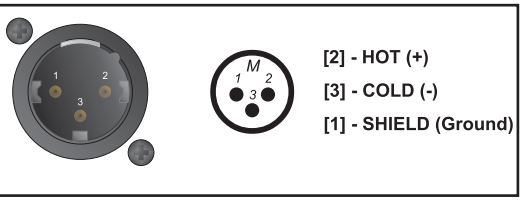
Para conexão no XLR Fêmea observe a figura 2.

Figura - 2



Para conexão no XLR Macho observe a figura 3.

Figura - 3



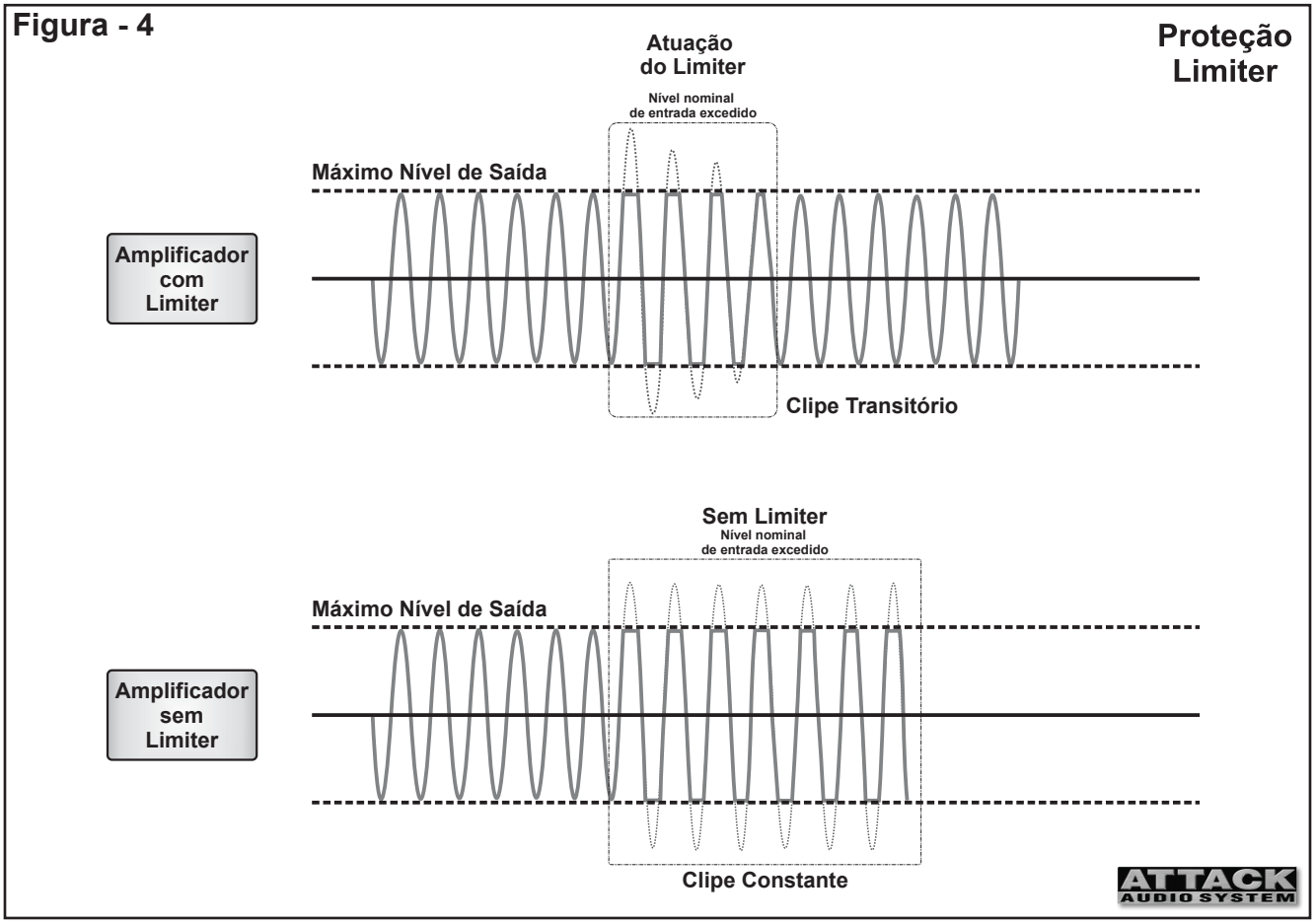
4.3- Sistema de Limiter

Trata-se do sistema de limiter do amplificador. O sistema é composto por um circuito inteligente que monitora a tensão de saída do amplificador entregue à carga, e também a tensão de alimentação do amplificador (rede elétrica); portanto, mesmo que a tensão da rede comece a cair em relação ao seu valor nominal, o ponto de atuação do limiter acompanhará esta mudança, ou seja, o threshold do limiter acompanha as variações da rede elétrica.

Com o limiter, a potência entregue para a carga é limitada, protegendo assim os transdutores quanto a possível saturação (clipe) do amplificador em casos de excesso de sinal. Com a atuação do limiter, temos apenas situações transientes de clipe (clipe em um curto espaço de tempo), ao contrário dos amplificadores que não possuem um limitador incorporado em seus circuitos eletrônicos.

A figura 4 exemplifica a atuação do sistema de limiter e um comparativo do que acontece quando não temos o limiter.

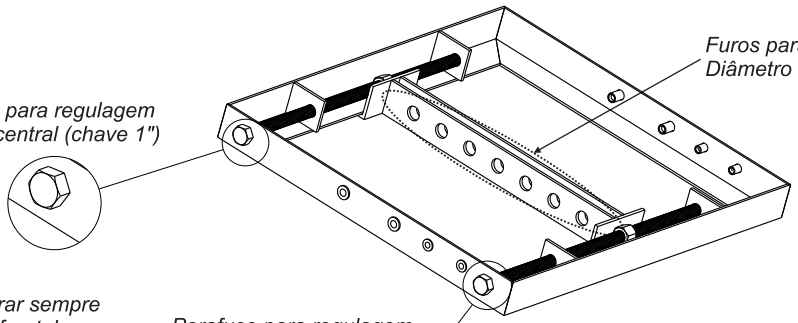
Figura - 4



Sobre a operação do limiter, gostaríamos de salientar que esta é uma proteção extra e deve atuar somente em picos musicais, pois, caso o limiter fique constantemente atuando, a sonoridade do sistema pode ser bastante prejudicada, em função da forte compressão do sinal. Portanto, nunca exceda o nível de sensibilidade nominal, pois desta forma, a resposta sonora do seu amplificador será a melhor possível e também a vida útil de todo o sistema será bem maior

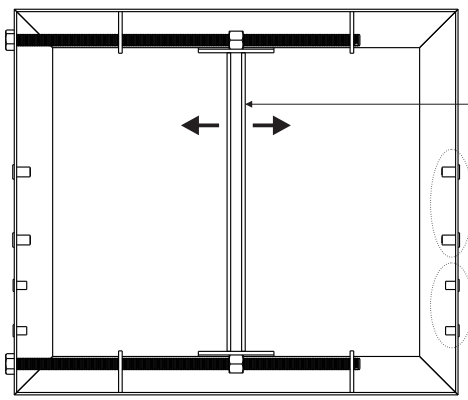
4.4- Bumper e Grids Linha VERSA

Figura - 5



IMPORTANTE:
Para ajuste da barra girar sempre uma volta no parafuso frontal e uma volta no parafuso traseiro.
Nunca mais de uma volta em apenas um dos parafusos.

Parafuso para regulagem da barra central (chave 1")



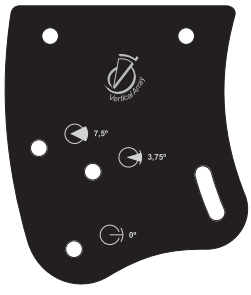
A barra de içamento pode ser regulada através dos parafusos laterais para que o sistema fique nivelado conforme a quantidade de caixas utilizadas no sistema.

Furos utilizados para prender o Grid modelo VRV112A e VRS118A (M10 - chave N°15)

Furos utilizados para prender o Grid modelo VRV206A e VRS118A (M10 - chave N°15)

Grid Bumper VRV206A e VRS118A

Grid Bumper VRV112A e VRS118A



Ângulos Permitidos entre Caixas e Bumper:
VRV206A: 0° - 3,75° - 7,5°
VRV112A: 0° - 3,75° - 7,5°
VRS118A: 0°

Ângulos Permitidos entre Caixas:
VRV206A: 0° - 3,75° - 7,5° (cada caixa)
VRV112A: 0° - 3,75° - 7,5° (cada caixa)
VRS118A: 0° (utiliza o mesmo Grid do VRV112A)

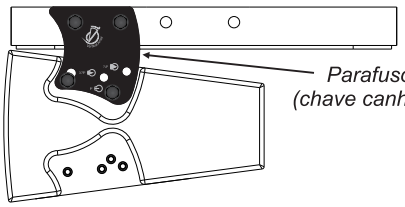
Grid entre Caixas VRV206A

Grid entre Caixas VRV112A

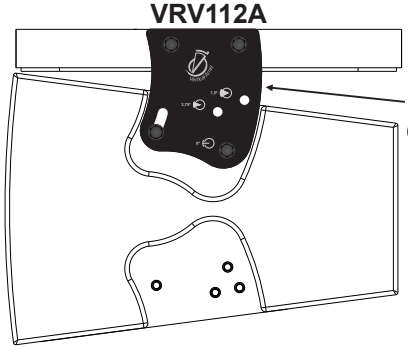
5.1- Acoplamento no Bumper (montagem Flown ou Stacked)

Figura - 6

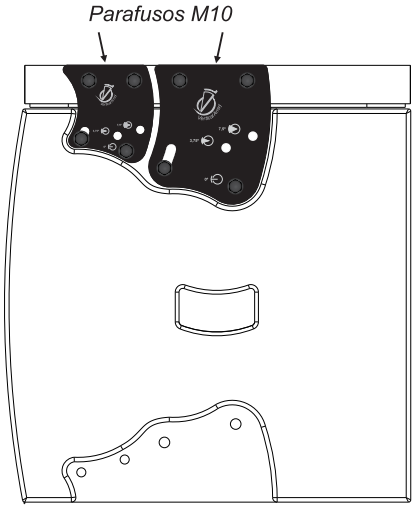
VRV206A



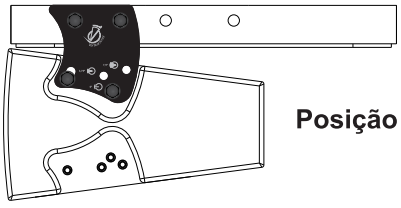
VRV112A



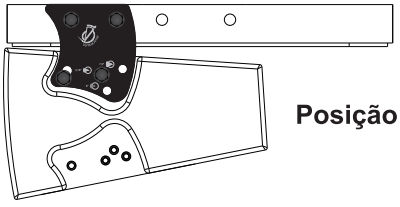
VRS118A



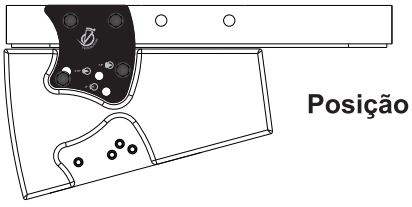
Ângulos Possíveis
VRV206A e VRV112A



Posição - 0°

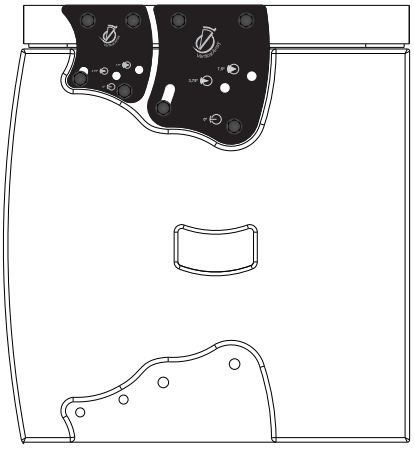


Posição - 3,75°



Posição - 7,5°

Ângulos Possíveis
VRS118A



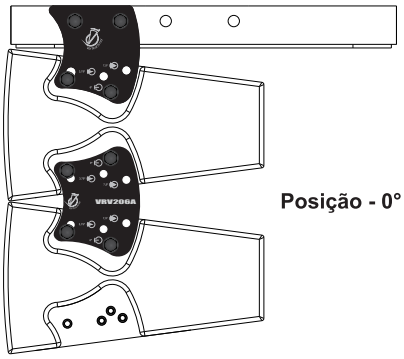
Somente
Posição - 0°

IMPORTANTE:
Cada posição de grau está marcada no GRID correspondente ao modelo.

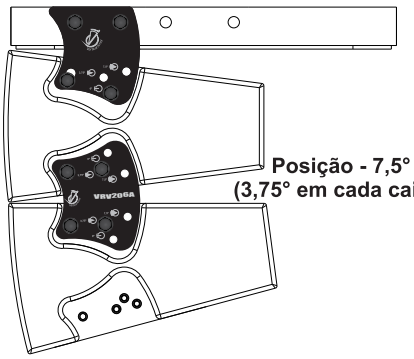
5.2- Acoplamento entre Caixas (montagem Flown ou Stacked)

Figura - 7

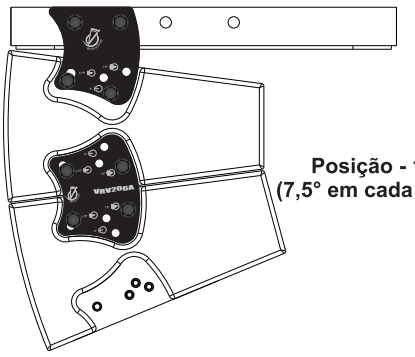
Ângulos Possíveis
VRV206A e VRV112A
(0° - 3,75° - 7,5° em cada caixa)



Posição - 0°

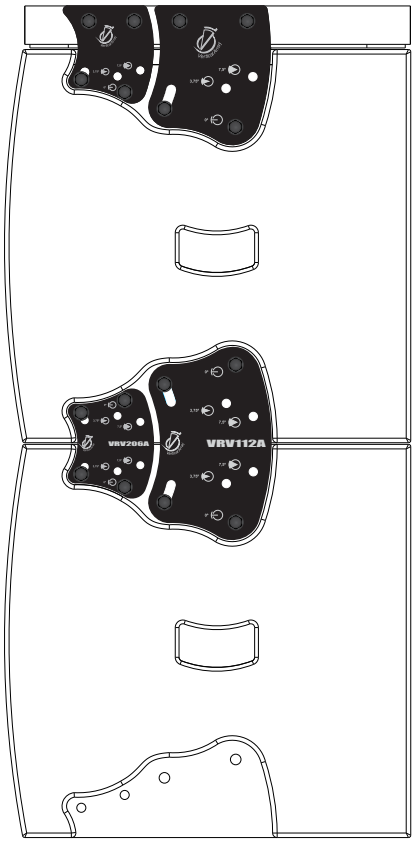


Posição - 7,5°
(3,75° em cada caixa)



Posição - 15°
(7,5° em cada caixa)

VRS118A
Apenas 0°
(Utilizar sempre o Grid VRV206A e VRV112A



ATENÇÃO PARA OS ÂNGULOS POSSÍVEIS:

CONEXÃO CAIXAS NO BUMPER
VRV206A - VRV112A --- 0° - 3,75° - 7,5°
VRS118A --- 0°

CONEXÃO VRV206A - VRV112A NO VRS118A
0° - 3,75° - 7,5°

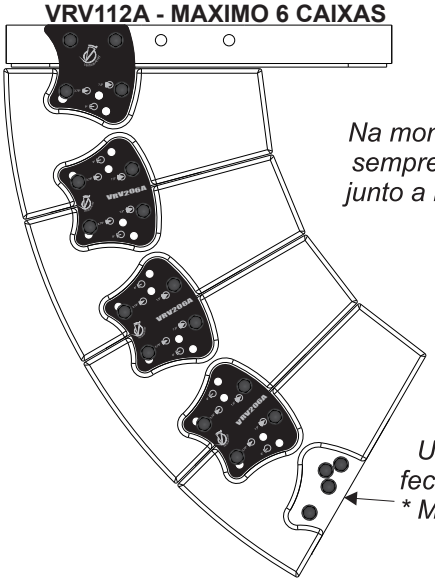
CONEXÃO ENTRE CAIXAS VRV206A ou VRV112A
0° - 3,75° - 7,5° em cada caixa
(total 15° em passos de 3,75°)

CONEXÃO ENTRE CAIXAS VRS118A
Apenas 0°

5.3- Tipos de Montagem

Figura - 8

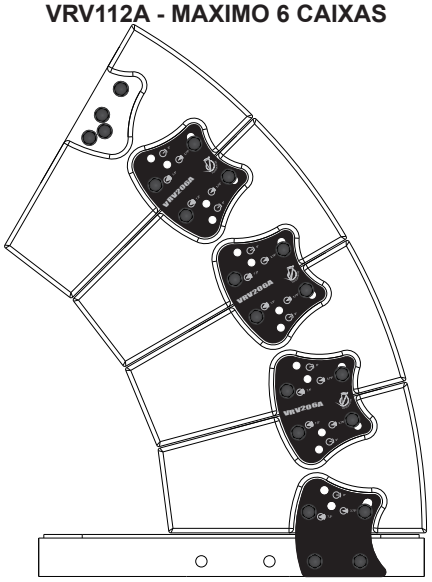
Montagem Suspenso (Flown)
VRV206A - MAXIMO 8 CAIXAS
VRV112A - MAXIMO 6 CAIXAS



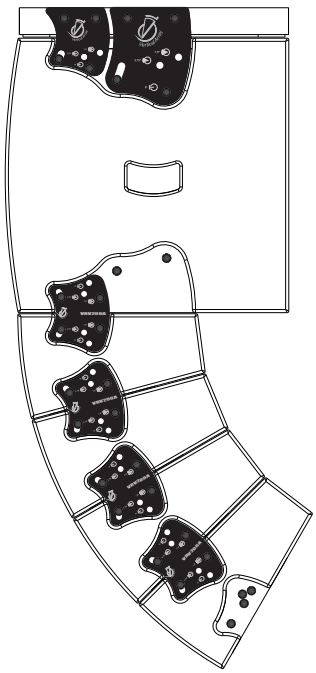
IMPORTANTE:
Na montagem stacked assegure-se sempre que o bumper esteja preso junto a base para segurar o sistema sem risco de queda.

Utilizar parafusos para fechar os furos restantes.
** M10*

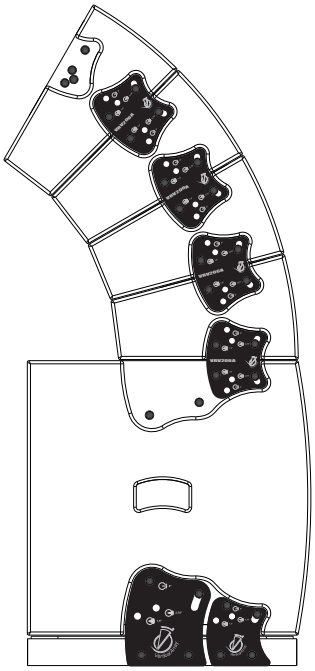
Montagem Empilhada (Stacked)
VRV206A - MAXIMO 8 CAIXAS
VRV112A - MAXIMO 6 CAIXAS



Montagem Suspenso (Flown)
MAXIMO 8 CAIXAS VRV206A + 2 CAIXAS VRS118A
MAXIMO 4 CAIXAS VRV112A + 2 CAIXAS VRS118A
MAXIMO 6 CAIXAS VRV112A (SEM VRS118A)

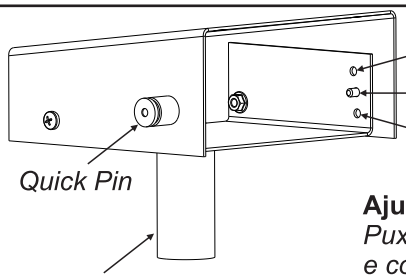


Montagem Empilhada (Stacked)
MAXIMO 8 CAIXAS VRV206A + 2 CAIXAS VRS118A
MAXIMO 4 CAIXAS VRV112A + 2 CAIXAS VRS118A
MAXIMO 6 CAIXAS VRV112A (SEM VRS118A)

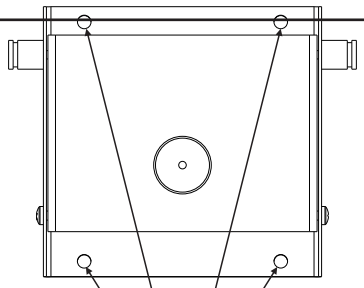


5.4- Montagem em Suporte Pedestal e Suporte Cano

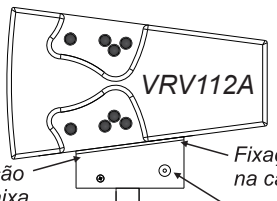
Figura - 9

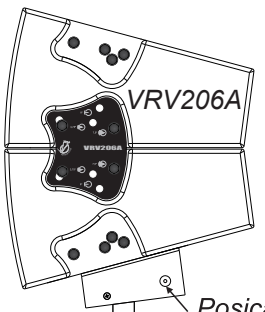


Ajuste de Ângulação
Puxe para fora os dois quick pins e coloque na posição desejada



Para fixação na caixa utilizar 4 parafusos M8 que estão junto com o suporte

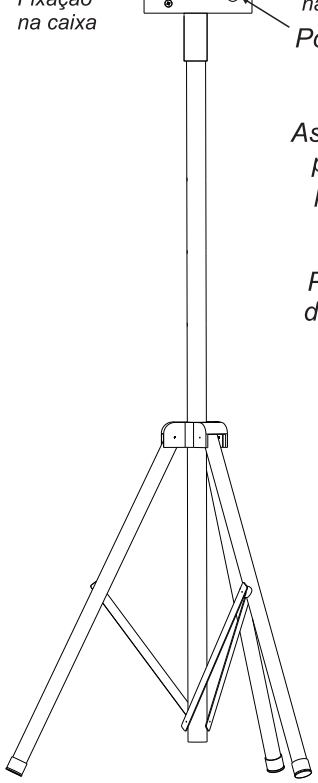


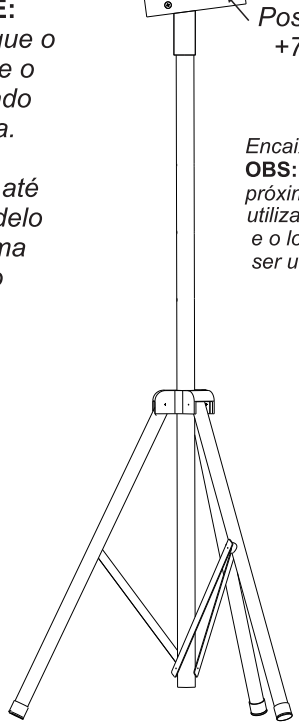


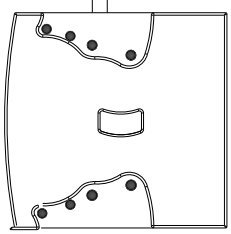
IMPORTANTE:
Assegure-se de que o pedestal suporte o peso especificado para o sistema.

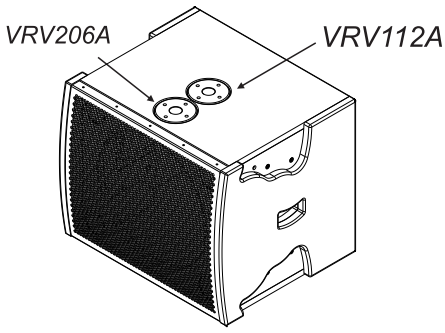
Pode-se utilizar até duas caixas modelo ou uma caixa modelo

Encaixe no suporte para cano.
OBS: *O suporte localizado mais próximo a parte frontal deve ser utilizado para o modelo VRV206A e o localizado mais distante deve ser utilizado para o modelo VRV112A*



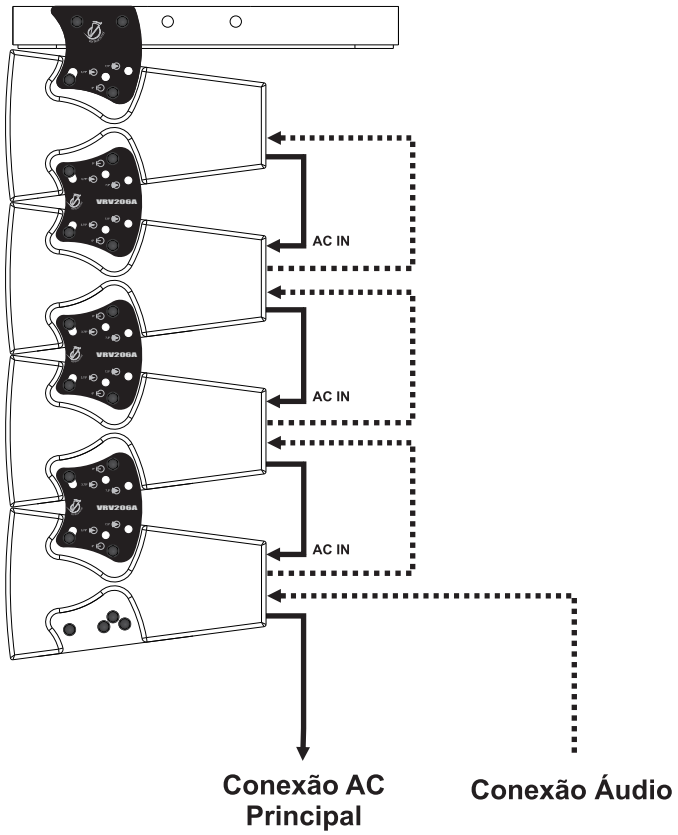






6.1- Sistema de Ligação

Figura - 10



Observações:

- *Utilize sempre conexões balanceadas com bons cabos e conectores;*
- *Nunca interligue em paralelo mais do que 4 caixas na linha VERSA;*
- *O sistema já está com todo o processamento não sendo necessária a utilização de crossovers externos;*
- *O modo de ligação exibido acima deve ser utilizado para todas as caixas da linha versa (VRV206A - VRV112A e VRS118A).*

7.1- VRV206A

Parâmetro	Especificação	Unidade	Condições e Comentários
Acústica			
Range de Operação	100 a 20k	Hz	Range de freqüência máximo recomendado. A resposta de freqüência depende das condições acústicas do ambiente
Resposta em Freqüência (±10dB)	80 a 18k	Hz	Medida em campo livre, plano ao terra, resolução de 1/3 de oitava a 4 metros de distância
Pressão Sonora Máxima de Pico	123	dB SPL	Valor calculado
Proteção DC High	Sim		
Cobertura			
Horizontal	100	Graus	Ponto de -6dB
Vertical	X	Graus	Dependente da angulação
Filtro			
Low-Mid	100 a 2k	Hz	
High	2k a 20k	Hz	
Transdutores			
High	1x 1”		Compression Driver + Wave Guide
Low-Mid	2x 6”		
Audio Input			
Impedância de Entrada	47	kΩ	Desbalanceada
	94	kΩ	Balanceada
Máximo Sinal de Entrada	+21	dBu	
Sensibilidade	+4	dBu	Fixa
Controle de Volume	-70 a 0	dB	
CMRR	>50	dB	
Amplificador			
Low-Mid	250	W	Potência RMS, THD+N de 1%, rede elétrica corrigida para 127Vac, sinal 33/66ms 1kHz, Carga canal High 8 Ohms e canal Low-Mid 4 Ohms, com limiter desabilitado
High	100	W	
Distorção Harmônica - THD+N%	<0,1	%	Medida com potência máxima -3dB, 1kHz, carga de 8Ω , filtro 22Hz-22kHz e rede elétrica de 127Vac
Relação Sinal/Ruído	>80	dB	Medida com potência máxima, 1kHz, carga de 8Ω, filtro 22Hz-22kHz e rede elétrica de 127Vac
Damping	>300		
AC Power			
Plugue	1x		NBR14.136
Chave ON/OFF	1x		Interruptor tecla
Range de Operação	120 (110 a 130)	Vac	
	220 (200 a 240)	Vac	
Consumo Máximo	450	VA	Sinal senoidal 1kHz, carga resistiva de 4Ω, THD+N=1%, rede elétrica de 127Vac
Fusível de proteção			
120Vac	3	A	250Vac (20mm)
240Vac	1,5	A	250Vac (20mm)
Dados Gerais			
Conectores de Entrada/Saída	1x XLR-F / 1x XLR-M		
Controles	Chave ON/OFF e Volume		
Indicadores	ON, signal e Limiter		
Recursos	Limiter, Starting Fader, Filtro High Pass e Low Pass, Protecão de Curto-Circuito, Proteção de Temperatura		
Peso	24	kg	Líquido
Construção	Madeira		Ccolagem especial
Acabamento	Poliéster Preto		
Tela	Aço		Pintura eletrostática preta
Filtro da Tela	Poliestireno		Células abertas
Dimensões			
Altura Frontal	215	mm	
Altura Traseira	125	mm	
Largura	640	mm	
Profundidade	356	mm	

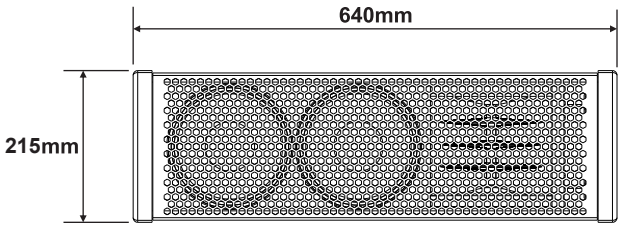
7.2- VRV112A

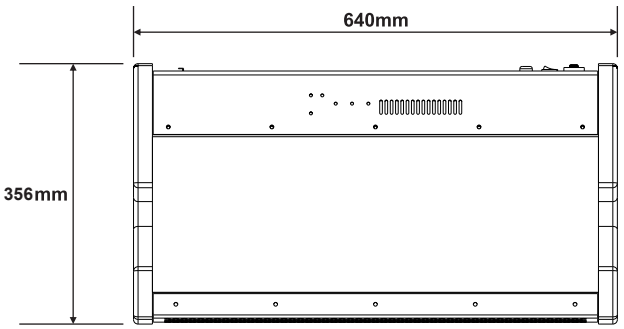
Parâmetro	Especificação	Unidade	Condições e Comentários
Acústica			
Range de Operação	60 a 20k	Hz	Range de freqüência máximo recomendado. A resposta de freqüência depende das condições acústicas do ambiente
Resposta em Freqüência (±10dB)	70 a 18k	Hz	Medida em campo livre, plano ao terra, resolução de 1/3 de oitava a 4 metros de distância
Pressão Sonora Máxima de Pico	131	dB SPL	Valor calculado
Proteção DC High	Sim		
Cobertura			
Horizontal	100	Graus	Ponto de -6dB
Vertical	X	Graus	Dependente da angulação
Filtro			
Low-Mid	70 a 2k	Hz	
High	2k a 20k	Hz	
Transdutores			
High	2x 1"		Compression Driver + Wave Guide
Low-Mid	1x 12"		
Audio Input			
Impedância de Entrada	47	kΩ	Desbalanceada
	94	kΩ	Balanceada
Máximo Sinal de Entrada	+21	dBu	
Sensibilidade	+4	dBu	Fixa
Controle de Volume	-70 a 0	dB	
CMRR	>50	dB	
Amplificador			
Low-Mid	750	W	Potência RMS, THD+N de 1%, rede elétrica corrigida para 127Vac, sinal 33/66ms 1kHz, Carga canal High 4 Ohms e canal Low-Mid 4 Ohms, com limiter desabilitado
High	200	W	
Distorção Harmônica - THD+N%	<0,1	%	Medida com potência máxima -3dB, 1kHz, carga de 8Ω , filtro 22Hz-22kHz e rede elétrica de 127Vac
Relação Sinal/Ruído	>80	dB	Medida com potência máxima, 1kHz, carga de 8Ω, filtro 22Hz-22kHz e rede elétrica de 127Vac
Damping	>500		
AC Power			
Plugue	1x		NBR14.136
Chave ON/OFF	1x		Interruptor tecla
Range de Operação	120 (110 a 130)	Vac	
	220 (200 a 240)	Vac	
Consumo Máximo	1200	VA	Sinal senoidal 1kHz, carga resistiva de 4Ω, THD+N=1%, rede elétrica de 127Vac
Fusível de proteção			
120Vac	10	A	250Vac (20mm)
240Vac	5	A	250Vac (20mm)
Dados Gerais			
Conectores de Entrada/Saída	1x XLR-F / 1x XLR-M		
Controles	Chave ON/OFF e Volume		
Indicadores	ON, signal e Limiter		
Recursos	Limiter, Starting Fader, Filtro High Pass e Low Pass, Protecão de Curto-Circuito, Proteção de Temperatura, Microventilador com velocidade controlada		
Peso	45	kg	Líquido
Construção	Madeira		Colagem especial
Acabamento	Poliéster Preto		
Tela	Aço		Pintura eletrostática preta
Filtro da Tela	Poliestireno		Células abertas
Dimensões			
Altura Frontal	360	mm	
Altura Traseira	225	mm	
Largura	640	mm	
Profundidade	520	mm	

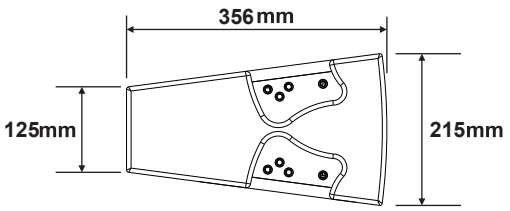
7.3- VRS118A

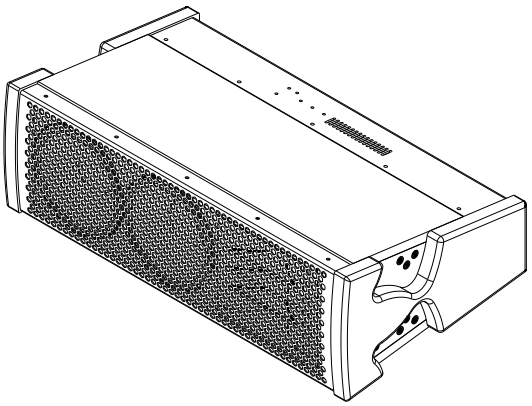
Parâmetro	Especificação	Unidade	Condições e Comentários
Acústica			
Range de Operação	30 a 150	Hz	Range de freqüência máximo recomendado. A resposta de freqüência depende das condições acústicas do ambiente
Resposta em Freqüência (±10dB)	30 a 120	Hz	Medida em campo livre, plano ao terra, resolução de 1/3 de oitava a 4 metros de distância
Pressão Sonora Máxima de Pico	131	dB SPL	Valor calculado
Cobertura			
	360	Graus	
Filtro			
	40 a 100	Hz	Linkwitz-Riley 24dB/8ª
Transdutores			
Low	1x 18"		
Audio Input			
Impedância de Entrada	47	kΩ	Desbalanceada
	94	kΩ	Balanceada
Máximo Sinal de Entrada	+21	dBu	
Sensibilidade	+4	dBu	Fixa
Controle de Volume	-70 a 0	dB	
CMRR	>50	dB	
Amplificador			
Potência de Saída	800	W	Potência RMS, THD+N de 1%, rede elétrica corrigida para 127Vac, sinal 33/66ms 1kHz, filtro 22Hz a 22kHz, carga de 4 Ohms, com limiter desabilitado
Distorção Harmônica - THD+N%	<0,1	%	Medida com potência máxima -3dB, 1kHz, carga de 8Ω , filtro 22Hz-22kHz e rede elétrica de 127Vac
Relação Sinal/Ruído	>80	dB	Medida com potência máxima, 1kHz, carga de 8Ω, filtro 22Hz-22kHz e rede elétrica de 127Vac
Damping	>500		
AC Power			
Plugue	1x		NBR14.136
Chave ON/OFF	1x		Interruptor tecla
Range de Operação	120 (110 a 130)	Vac	
	220 (200 a 240)	Vac	
Consumo Máximo	1200	VA	Sinal senoidal 1kHz, carga resistiva de 8Ω, THD+N=1%, rede elétrica de 127Vac
Fusível de proteção			
120Vac	10	A	250Vac (20mm)
240Vac	5	A	250Vac (20mm)
Dados Gerais			
Conectores de Entrada/Saída	1x XLR-F / 1x XLR-M		
Controles	Chave ON/OFF e Volume		
Indicadores	ON, signal e Limiter		
Recursos	Limiter, Starting Fader, Filtro High Pass e Low Pass, Protecão de Curto-Circuito, Proteção de Temperatura, Microventilador com velocidade controlada		
Peso	55	kg	Líquido
Construção	Madeira		Colagem especial
Acabamento	Poliéster Preto		
Tela	Aço		Pintura eletrostática preta
Filtro da Tela	Poliestireno		Células abertas
Dimensões			
Altura	520	mm	
Largura	640	mm	
Profundidade	540	mm	

9.1- VRV206A

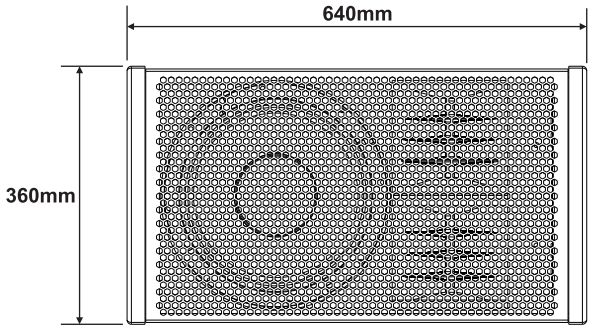


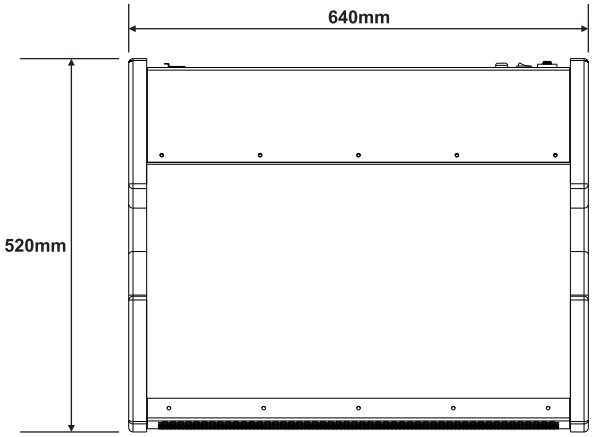


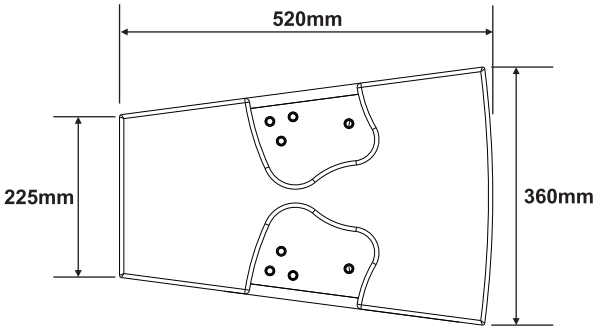


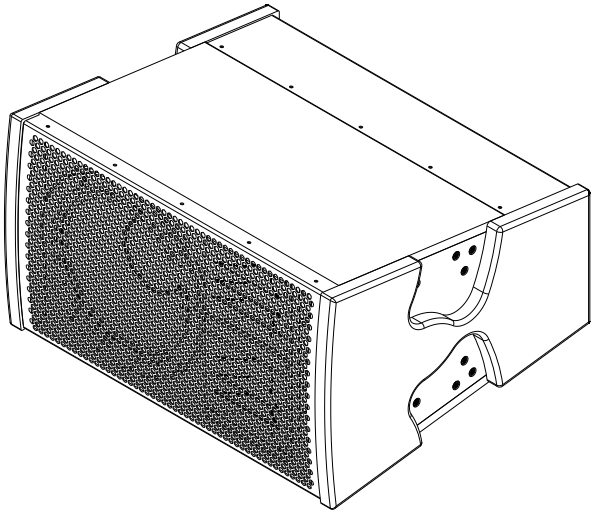


9.2- VRV112A

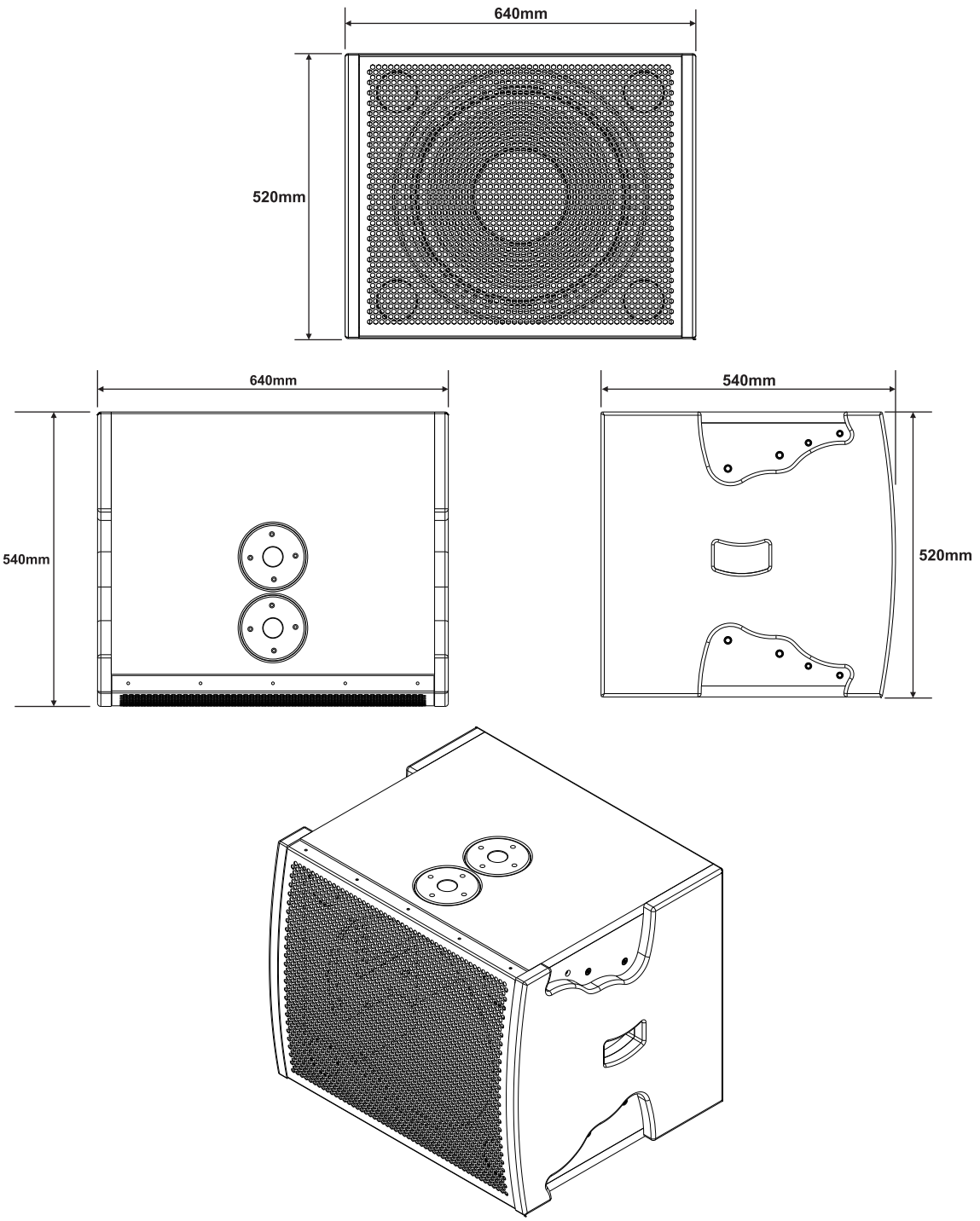








9.3- VRS118A



ATTACK DO BRASIL INDÚSTRIA E COMÉRCIO DE APARELHOS DE SOM LTDA
CNPJ: 79.213.112/0001-80 -- INSC. EST.: 63600639-40
www.attack.com.br -- e-mail: attack@attack.com.br

No intuito da melhoria de nossos produtos, as características contidas neste Manual Rápido poderão ser alteradas sem prévio aviso.