



Descrição

VRV206A - Sistema Vertical Array Processado super compacto, projetado para sonorização com alta performance.

Possui ampla cobertura horizontal permitindo a sonorização de grandes áreas laterais ao eixo da caixa. Na vertical a cobertura é dependente da angulação das caixas do array.

O sistema de Fly é construído com aço e corte a "Laser" para garantir precisão nos encaixes. O sistema de Fly Bar ("Bumper") é projetado para suportar até 8 unidades VRV206A e 2 unidades VRS118A (reforço de graves).

A via de alta frequência é composta por um driver de compressão de garganta 1", diafragma de titânium, bobina de 1,5" e montagem do ímã otimizada para alta eficiência. O driver é acoplado a um guia de ondas, que é um difusor de ondas cilíndricas. Este dispositivo usado para a reprodução de altas frequências, é capaz de alinhar no tempo as ondas que entram nele. Desse modo, na estreita abertura retangular vertical em sua frente, as ondas sonoras estão perfeitamente coerentes. A via de média frequência (low-mid) possui dois alto-falantes de 6".

O circuito de limiter é implementado com o VCA (voltage controlled amplifier) do fabricante THAT Corporation. Este circuito possui ótimas características elétricas como, range dinâmico >120dB, distorção <0,01% e bandwidth de 20MHz. Estas características fazem deste limiter um ótimo sistema de proteção.

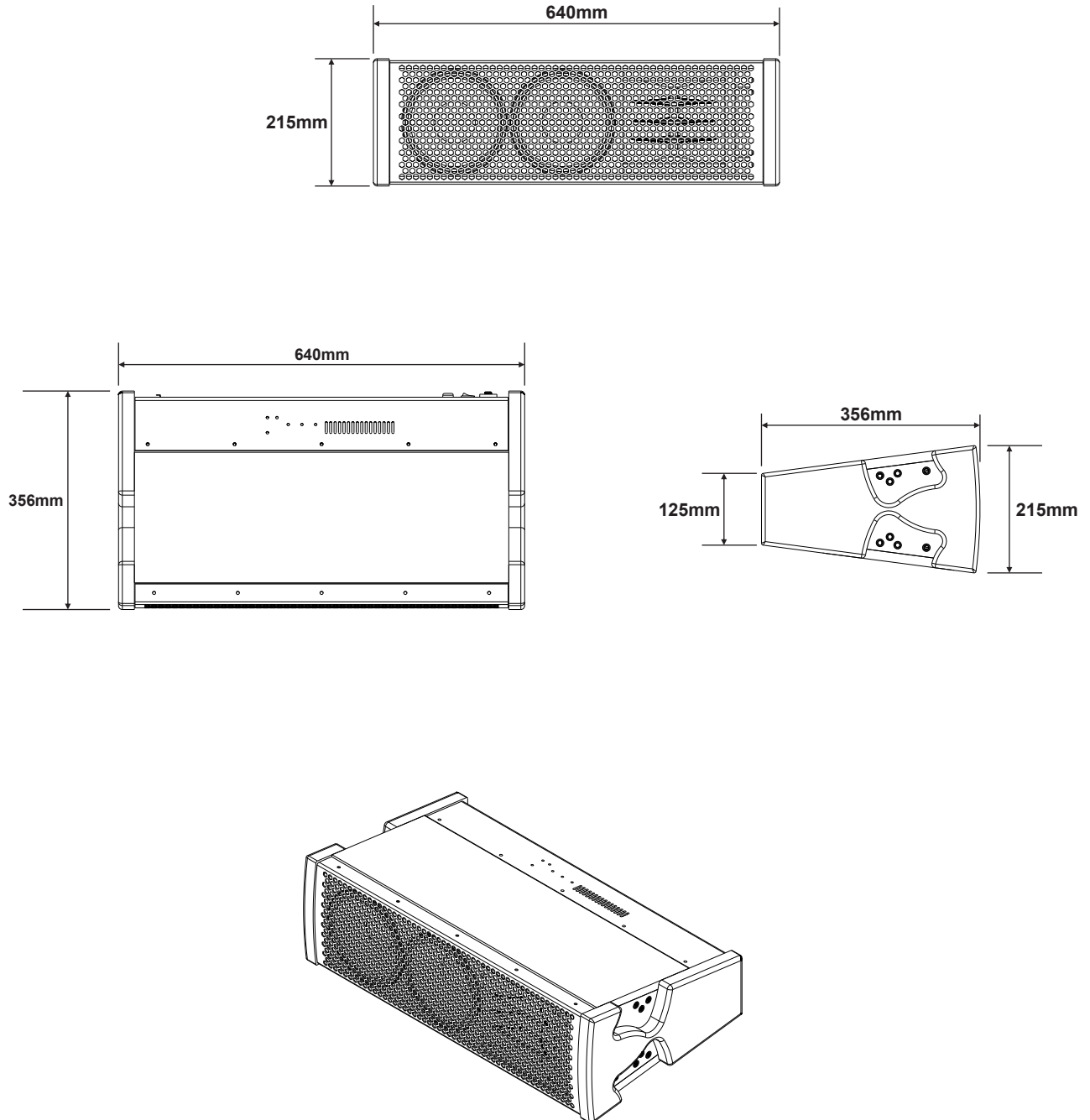
Excelente relação custo-benefício faz da linha VERSA uma ótima opção para instalação em teatros, igrejas, boates, etc.

Características

- ✓ Caixa sistema vertical array ativo processado bi-amplificado. Um driver de compressão acoplado em um guia de ondas para a via de alta frequência, dois alto-falantes de 6" para via de média frequência;
- ✓ Sistema de "Grid" especial para a angulação das caixas e sustentação do sistema;
- ✓ Conectores de entrada XLR-F e XLR-M;
- ✓ Conectores de AC padrão NBR14.136;
- ✓ Potência elétrica de LOW: 250W RMS e HIGH:100W RMS;
- ✓ Tensão de operação nominal 120/240Vac;
- ✓ Acabamento em poliéster preto;
- ✓ Tela em aço com pintura eletrostática preta e filtro de poliestireno com células abertas;
- ✓ Construção em madeira com colagem especial e pintura impermeável.

Parâmetro	Especificação	Unidade	Condições e Comentários
Acústica			
Range de Operação	100 a 20k	Hz	Range de frequência máximo recomendado. A resposta de frequência depende das condições acústicas do ambiente
Resposta em Frequência (±10dB)	80 a 18k	Hz	Medida em campo livre, plano ao terra, resolução de 1/3 de oitava a 4 metros de distância
Máximo SPL Médio Linear Campo livre Plano ao terra	107 dB (Z) / 105 dB (A) @ 1m 112 dB (Z) / 110 dB (A) @ 1m	dB SPL dB SPL	Medido com sinal de ruído rosa (FC = 12 dB), SPL médio linear mantido por mínimo de uma hora, microfone no eixo. O valor de SPL médio (medido com curva de ponderação Z) em campo livre é utilizado no arquivo GLL para uso em predição nos softwares Ease Focus e Ease.
Máximo SPL de Pico Linear Campo livre Plano ao terra Proteção DC High	120 dB (Z) / 118 dB (A) @ 1m 125 dB (Z) / 123 dB (A) @ 1m Sim	dB SPL dB SPL	Medido com sinal de ruído rosa (FC = 12 dB), SPL de pico linear mantido por mínimo de uma hora, microfone no eixo.
Cobertura			
Horizontal	100	Graus	Ponto de -6dB
Vertical	X	Graus	Dependente da angulação
Filtro			
Low-Mid	100 a 2k	Hz	
High	2k a 20k	Hz	
Transdutores			
High	1x 1"		Compression Driver + Wave Guide
Low-Mid	2x 6"		
Audio Input			
Impedância de Entrada	47 94	kΩ kΩ	Desbalanceada Balanceada
Máximo Sinal de Entrada	+21	dBu	Fixa
Sensibilidade	+4	dBu	
Controle de Volume	-70 a 0	dB	
CMRR	>50	dB	
Amplificador			
Low-Mid	250	W	Potência RMS, THD+N de 1%, rede elétrica corrigida para 127Vac, sinal 33/66ms 1kHz, Carga canal High 8 Ohms e canal Low-Mid 4 Ohms, com limiter desabilitado
High	100	W	
Distorção Harmônica - THD+N%	<0,1	%	Medida com potência máxima -3dB, 1kHz, carga de 8Ω, filtro 22Hz-22kHz e rede elétrica de 127Vac
Relação Sinal/Ruído	>80	dB	Medida com potência máxima, 1kHz, carga de 8Ω, filtro 22Hz-22kHz e rede elétrica de 127Vac
Damping	>300		
AC Power			
Plugue	1x		NBR14.136 Interruptor tecla
Chave ON/OFF	1x		
Range de Operação	120 (110 a 130) 220 (200 a 240)	Vac Vac	Sinal senoidal 1kHz, carga resistiva de 4Ω, THD+N=1%, rede elétrica de 127Vac
Consumo Máximo	450	VA	
Fusível de proteção			
120Vac	3	A	250Vac (20mm)
240Vac	1,5	A	250Vac (20mm)
Dados Gerais			
Conectores de Entrada/Saída	1x XLR-F / 1x XLR-M		Líquido Colagem especial Pintura eletrostática preta Células abertas
Controles	Chave ON/OFF e Volume		
Indicadores	ON, signal e Limiter		
Recursos	Limiter, Starting Fader, Filtro High Pass e Low Pass, Proteção de Curto-Circuito, Proteção de Temperatura		
Peso	24	kg	
Construção	Madeira		
Acabamento	Poliéster Preto		
Tela	Aço		
Filtro da Tela	Poliestireno		
Dimensões			
Altura Frontal	215	mm	
Altura Traseira	125	mm	
Largura	640	mm	
Profundidade	356	mm	

Dimensões



Considerações Gerais

- ✓ Utilize sempre cabos e conexões de alta qualidade. Aconselhamos a utilização dos cabos e conectores fornecidos pela empresa Wire Conex (www.wireconex.com);
- ✓ Execute sempre manutenção preventiva nos alto-falantes, cabos e conectores. Assim, a vida útil do sistema será bem maior e serão evitados muitos problemas inesperados;
- ✓ Em caso de problemas com transdutores contactar imediatamente a assistência técnica da Attack do Brasil. Em hipótese alguma execute reparos sem orientação técnica qualificada;
- ✓ Nunca efetue montagens sem equipamentos de proteção e segurança (EPI).

ATTACK DO BRASIL INDÚSTRIA E COMÉRCIO DE APARELHOS DE SOM LTDA.

Fone: 055 (43) 2102-0100

www.attack.com.br

No intuito da melhoria de nossos produtos, as características contidas neste datasheet poderão ser alteradas sem prévio aviso.

Dados Técnicos - 3